

## 趣 意 書

この度は大変お世話になります。

私は横浜市内の小中学校において約 10 年間教育委員会委嘱により学校運営協議会委員をしておりますが、常日頃から特に孤食あるいは粗食志向である若年層の「お米離れ」「朝ごはんの欠食」を危惧しておりました。

毎年、授業参観や給食を試食する機会もありますが、朝から眠っている小中学生を散見するにつれ、特に家庭内での正しい食育が図られていない現実を目の当たりにしております。

そこで、お米マンプロジェクト実行委員会を 2017 年 2 月に立ち上げて、食育のヒーローである、「正義の味方・お米マン」を通じて「日本古来の基本フードであるお米を主とした食文化を取り戻す」「朝ごはんをしっかり食べよう♪」そんな目的の「食育応援ソング」を有志で制作して、推進する活動を展開しております。また、お米自体に関しては 2 号米のオリジナルキャラクターパッケージにてイベント会場で復興支援販売なども展開しております。

現在、私自ら若しくは歌手・少年少女合唱団等を登用して官公庁の食育イベントや学校、保育園、震災復興支援コンサート、慰問等で年間 10 回ほど公演をしており、私は新聞取材、ラジオ局のメディア出演を通じてこのプロジェクトの意図を発信し続けております。

今後も「食育」に携わる方々と「お米離れ」を食い止めつつ、流通を促進するようなエンターテインメント運動を展開し、やがては生産者支援に寄与しつつ、緑黄色野菜等も含めた朝ごはん運動と大震災被災地生産農家の復興支援を継続したいと考えております。

地方と地方、地方と首都圏を食育で繋ぐネットワークも展開したいと願っております。

「すべての人々に食育を」

「お米マン&キッズが日本のお米作りと消費促進・朝ごはんの未来を拓く！」

「日本全国津々浦々にお米音頭」

楽曲に関しましては、全曲「大変口ずさみやすい・親しみやすい」と評判です。振付まで完成し、YOUTUBE の公開（デモ）から始まり、「お米マン OKOME-MAN」「お米音頭」は、本プロジェクトに共感を頂いたサンミュージックグループから音楽配信もされております。これまでも新聞、ラジオなど全国よりご支援を頂いております。感謝に堪えません。

オリジナル制作楽曲は「お米マン OKOME-MAN」「お米音頭」「僕らは小松菜ホウレン草」

「朝ごはん食べよう♪」「いちごマジック」「ゴキゲンザウルス GAOW!!」「緑茶でチャ・チャ・チャ」を制作。そしていずれは全国のキッズや合唱団の皆様にもこれらの食育ソングを演じて頂き、食育の推進を協働したいと心から願っております。

どうぞご高配の程、よろしく願いいたします。

お米マンプロジェクト実行委員会 代表 小竹一臣

お米マンプロジェクト実行委員会 (参加希望者受付 自他推薦可。要審査)

中村孝明 中村孝明貴賓館総料理長 料理(和)の鉄人。名誉委員

平本淳也 ジャニーズ事務所出身作家・実業家。日本プロデュース合同会社代表。名誉委員

池上朝子 民謡演歌歌手

倉田二郎 作詞家

矢野秀子 あおばキッズ少年少女合唱団代表

坂本芳雄 (株)株式会社坂本商店 鎌倉市精米店社長

野田博司 (株)のだや 愛知県豊川市精米店社長

川浪史織 ぬいぐるみエンターテイナー 愛知県知立市

野口 晃 お米ひろば野口屋 東京都西東京市精米店社長

新見輝行 (株)けんぶち新見ファーム 北海道上川郡剣淵町米穀生産農家社長

山名宗光 税理士 神奈川県逗子市

大川日出幸 神戸菓子相互協同組合代表理事

佐藤 生 (株)アグリクリエイト米穀流通業社長 横浜市

亀井俊正 (株)株式会社旬活工房 神奈川県伊勢原市米穀生産農家社長

川村貴則 農事組合法人ならやま 新潟県三条市農事組合法人理事

名畑のぞみ 健康料理プロデューサー 神奈川県横浜市

阿部富美 料理教室 GREENCOOKING・ABE 代表 茅ヶ崎市

溝呂木俊介 予防医学(食育 TikTok) 薬剤師 フリー薬剤師本舗代表 東京都台東区在勤

木村裕之 特定非営利活動法人まなひろ(横浜鶴見の学習支援・ピアサポート) 理事長

神道映利 食と心を探る心理カウンセラー 横浜市

加藤聡子 子育てカウンセラー/アンガーマネジメント叱り方トレーナー 川崎市

加藤純一郎 有限会社加藤米穀店 横浜市精米店社長

鈴木八朗 くらき永田保育園園長 横浜市

村瀬慶太郎 株式会社むらせ 代表取締役社長

藤木哲朗 宮崎県西臼杵郡高千穂町米穀生産農家

河端ゆきみ ホンマルラジオ渋谷恵比寿代表&プロデューサー 東京都渋谷区在勤

菅原次郎 株式会社グローバルサンドカンパニー 東京都大田区食品製造業社長

高田吉衛 子供の手遊びゲームマン&行政書士

代表事務局 いそご法務小竹事務所内小竹一臣事務所

代表小竹一臣 日本音楽著作権協会会員(作詞作曲) 行政書士

食育インストラクター 食育ソングライター(登録商標) ラジオパーソナリティー

横浜市磯子区東町 15-32 モンビル 503

電話 045-754-8955 FAX045-754-8959

<http://kotake.net/private/okomeman.html>

※以下は メディア情報です。

- ・ FM83.7MHz 2017.3.8 Am9:00 2017.3.11 PM22:00 モナオと奈々子のごきげん歌謡曲
- ・ 有線全国放送 (キャン) リクエスト NO0570005003
- ・ 商経アドバイス (米業界全国紙) 2017.3.6 2018.1.29 3.8 4.12 2019.8.13 掲載
- ・ タウンニュース社 (特集面) 2017.3.29 9.28 2018.1.25 掲載
- ・ RKC 高知放送ばれらじっ!! 生出演 堀内佳のきまぐれターンテーブル収録 2017. 3.14、23
- ・ 神奈川新聞 (横浜版特集面) 2017.4.15 掲載・2020.10.18 掲載
- ・ FM 横浜 84.7MHz Tressen2017.4.17
- ・ BS12,千葉テレビ「みんなの笑待夢 (歌の処方箋)」放送  
2017.5.15 (BS12,千葉テレビ) 2017.5.16 (千葉テレビ)
- ・ SmileFM76.7MHz「music tuesday」2017.8.8
- ・ 日本農業新聞掲載取材 2018.1.26 掲載
- ・ 福岡 RKB 毎日放送 中西一清朝どれラジオ 2018.2.3
- ・ ラジオ関西 JOCR 谷五郎のこころにきくラジオ生放送出演 2018.2.12
- ・ 東京新聞 (神奈川版特集面) 2018.2.22 掲載
- ・ サンケイスポーツ、スポーツ報知 2020.10.18 掲載
- ・ 秋田魁新報社 2020.11.15 掲載
- ・ 秋北新聞、北鹿新聞 2020.11.26 掲載
- ・ FM サルース(saturday salus)生出演 2018.6.16
- ・ FMYokohama lovelyday 生放送出演 2018.9.6
- ・ FM 高知 Blue project 出演 (2018.10.6)
- ・ 高知新聞 2018.10.26 掲載
- ・ FM 湘南ナパサ出演 (2019.2.5)
- ・ マリン FM86.1 食育マリンタイム☆ラジオパーソナリティー (2020.4~)

※主たる出演や協力 (詳細はお米マン OKOME-MAN 特設ページ参照)

- ・ 田園江田教会東日本被災地支援コンサート
- ・ 青葉警察と元石川高校防犯エンタテインメントステージ(たまプラーザフェスティバルコート)
- ・ 第 10.11.12 回かながわ食育フェスタ (新都市ホール 主催神奈川県)
- ・ 第 12 回東京都食育フェア出演 (代々木公園けやき通り 主催東京都)
- ・ 雪村いづみ気仙沼音楽復興支援ジャズライブにて、お米マンパッケージの気仙沼産地米 (ひとめぼれ) を販売。生島ヒロシから応援メッセージ。
- ・ サンハート大震災復興支援童謡音楽祭 福島米 (コシヒカリ) 熊本米 (ヒノヒカリ) を完売。
- ・ カサマルシェにて福島米 (コシヒカリ、ひとめぼれ) 熊本米 (ヒノヒカリ) を完売。
- ・ 大海賊祭 横浜赤レンガ倉庫広場メインステージ音楽公演。ブースで福島米等を販売。
- ・ 立教大学青葉会クリスマス会ゲスト出演
- ・ ハイアットリージェンシー東京 山岸ミュージック☆クラブ出演
- ・ JA 横浜きた地区まつりで「お米マン OKOME-MAN」2 日間オンエア
- ・ 高知新聞 (特集面) 2018.10.26 掲載
- ・ 第 8 回ひらつな祭 (平塚市での被災地復興支援) 出展および公演

・みんなで歌い踊る秋～お米音頭の集い（東海道かわさき宿交流館）

※リリース情報

お米マン 2018.1.31 お米音頭 2020.5.6

(株)サンミュージック出版より全国配信（LINE iTunes Apple 他有名配信ストアにて）



日本農業新聞取材 2018.1



JA 横浜北地区祭りにて 2019.10



あおばキッズ 2017

**お米マン OKOME-MAN**



お米マン OKOME-MAN



お米音頭



2019.11.lavex entertainment より全国配信 (LINE iTunes Apple 他有名配信ストアにて)



2019.11.3avex entertainment より全国配信 (LINE iTunes Apple 他有名配信ストアにて)

2020.11.26 改訂